

■ festival AU CINÉMA POUR LES DROITS HUMAINS



Séance courts métrages

05/03

- À partir de 14H
- Stanbrook / Absence
At Last / Les eils de l'exode
Je voudrais un jour vous revoir

School of hope

29/03

- À 18H
- Un film de Mohamed El Aboudi
- En présence de Hind Saih, productrice
du film chez Bellota films

MÉDIATHÈQUE RAOUL MILLE

NICE



SÉANCE COURT MÉTRAGE | Gratuit

Stanbrook

Un film de Oscar Bernàcer

Court métrage fiction - 20min - Espagne

En 1939, dans le port d'Alicante, le capitaine du Stanbrook, Archibald Dickson et son équipage attendent l'arrivée d'une cargaison. La guerre civile espagnole touche à sa fin et le chaos envahit la ville. Des milliers de personnes attendent la venue de navires affrétés par la République pour les emmener en exil. Les secours n'arrivant pas, le capitaine Dickson prendra la responsabilité d'embarquer et d'évacuer près de trois mille réfugiés condamnés à subir la répression impitoyable de Franco. ■

05-03-2022
À partir de 14h

Absence

Un film de Marc Hélicher

Court métrage fiction - Film d'animation - 1h39 - France

Un sans-abri s'effondre violemment sur le sol et reste gelé, à quatre pattes. L'intérêt soudain des journalistes pour cet homme nous entraîne dans un tourbillon médiatique grotesque et absurde. ■

05-03-2022
À partir de 14h

At Last

Un film de Jose Vega

Court métrage fiction - 7min - Espagne

Ce court métrage remonte le temps pour montrer la dégradation d'une relation de couple, comment petit à petit le mari s'est transformé d'homme amoureux en homme violent. Les femmes victimes de violences intrafamiliales connaissent toutes à peu près le même schéma : l'amour, la violence, le désespoir... parfois jusqu'à la mort, de l'homme violent ou de la femme victime des coups de son mari. ■

05-03-2022
À partir de 14h

Les eils de l'exode

Un film de Zoe Simpson et Victor Picard

Court métrage fiction - 11min - France

Une jeune femme effectue des maraudes et aide les migrants à passer la frontière au Col de l'Echelle près de Briançon. Quand elle peut, elle les recueille. Un soir, elle va demander à sa sœur d'héberger un père et deux enfants qu'elle a trouvés dans la neige alors que la mère vient d'accoucher. Employée par l'Aide Sociale à l'Enfance, de façon inhabituelle, sa sœur refuse de lui apporter son aide. ■

05-03-2022
À partir de 14h

Je voudrais un jour vous revoir

Un film de Grégoire Oshoa et Antoine Feuer

Court métrage documentaire - 14min - France

Les réalisateurs veulent rappeler au public qu'au moment de la Seconde guerre mondiale, il y a donc 80 ans, il y eut en France des camps de transit, comme celui du Vel-d'Hiv. Les personnes victimes de cette rafle ont écrit à leurs proches pour raconter leur quotidien, leurs angoisses, les petits riens de la vie de tous les jours... la lecture de ces lettres nous replonge dans leurs derniers instants vécus en France. ■

En présence du co réalisateur Grégoire Oshoa - Après plusieurs années chez Amnesty International France, Grégoire Oshoa est aujourd'hui journaliste indépendant notamment pour la revue la Chronique d'Amnesty, écrivain et réalisateur.

05-03-2022
À partir de 14h

School of hope

Un film de Mohamed El Aboudi

Long métrage documentaire - 1h18 - Finlande, France, Maroc, États-Unis

Le Haut Plateau de l'Atlas, au Maroc. Depuis une dizaine d'années, le changement climatique et la surexploitation agricole ont forcé les tribus nomades à se sédentariser. Une sédentarisation qui se traduit par une grande pauvreté. Comment en sortir ? Nombreux sont ceux qui sont partis pour la ville, mais ils n'y ont trouvé que la misère. L'autre solution est de rester et s'installer durablement, ce qui implique de s'organiser, autrement dit d'organiser l'avenir. Cela commence par la construction d'une école. C'est ainsi qu'aux confins du désert... ■

En présence de Hind Saïh, productrice du film chez Bellota films

29-03-2022
18h

**AMNESTY
INTERNATIONAL**



Retrouvez toute la programmation du festival (du 1er au 31 mars 2022) sur :
au-cinéma-pour-les-droits-humains.fr

