

AMNESTY
INTERNATIONAL



AU CINÉMA

POUR LES DROITS HUMAINS

FESTIVAL

CINÉ & DÉBATS

12^{ÈME} ÉDITION

1.03 > 31.03



AVANT-PREMIÈRE

Village aux portes du Paradis

LE 1^{ER} MARS À 18H30

LONG MÉTRAGE DE MO HARAWE

En présence de Jean-Luc Levenès,
Coorganisateur du festival



AVANT-PREMIÈRE

Les enfants Rouges

LE 22 MARS À 18H30

LONG MÉTRAGE DE LOFTI ACHOUR

En présence du réalisateur

► NICE - CINÉMA RIALTO

⊕ au-cinema-pour-les-droits-humains.fr

FilmFreeway

La Gazette Cagnoise

Rialto
Après le cinéma

AMNESTY
INTERNATIONAL



AU CINÉMA POUR LES DROITS HUMAINS

FESTIVAL CINÉ & DÉBATS

12^{ÈME} ÉDITION | 1.03 > 31.03

PROGRAMMATION DE LA SÉANCE

Village aux portes du Paradis

LONG MÉTRAGE DE MO HARAWE

Un petit village du désert somalien, torride et venteux. Mamargade, père célibataire, cumule les petits boulots pour offrir à son fils Cigaal une vie meilleure. Alors qu'elle vient de divorcer, sa sœur Araweelo revient vivre avec eux. Malgré les vents changeants d'un pays en proie à la guerre civile et aux catastrophes naturelles, l'amour, la confiance et la résilience leur permettront de prendre en main leur destinée.

Long métrage fiction | Autriche | 2h14
Festival de Cannes 2024, Sélection officielle
Un certain Regard
Avant-premières
En présence de Jean-Luc Levénès,
coorganisateur du festival

Les Enfants Rouges

LONG MÉTRAGE DE LOFTI ACHOUR

Alors qu'ils font paître leur troupeau dans la montagne, deux adolescents sont attaqués par des Jihadistes. Nizar 16 ans, est tué tandis qu'Achraf, 14 ans, doit rapporter un message macabre à sa famille. Inspiré de faits réels. Les Enfants Rouges est une plongée onirique dans la psyché blessée d'un enfant et son incroyable capacité à surmonter le trauma.

Long métrage fiction | Tunisie | 1h40
Sélection 77ème Locarno Festival
Avant-premières
En présence du réalisateur

 au-cinema-pour-les-droits-humains.fr